

# 재능 개발을 위한 여름 강좌

초, 중, 고교의 테크놀로지, 과학, 언어, 미술에 대한 고급 수준의 학습자들을 위해 제공되는 여름 프로그램



2013

하워드 카운티 공립학교 시스템

Summer Institutes for Talent Development (Intl. Student & Family Svces. - Korean: KK 1/13)

하 워 드 카 운 티 공 립 학 교 시 스 템  
2013 재능 계발을 위한 G/T 여름 강좌  
교사 소견서  
마감: 2013년 5월 15일

학부모를 위한 지침:

원하는 교사에게 보내기 전 아래 내용을 작성하십시오.

학생이름: \_\_\_\_\_ 학교: \_\_\_\_\_

학생 ID 번호: \_\_\_\_\_ 학년 (2012-2013) \_\_\_\_\_

이 학생이 등록하고자 하는 썸머 강좌(들): \_\_\_\_\_

교사명: \_\_\_\_\_

교사 직위: \_\_\_\_\_ 근무처 연락 #: (\_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_

이 학생이 2012-2013학년도에 다음의 G/T 강좌 중 참여하고 있는 것이 있습니까? (해당 사항 모두 체크)

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> 4, 5학년 G/T 수학   | <input type="checkbox"/> G/T 커리큘럼 연장 단원 | <input type="checkbox"/> G/T 수업 지도 세미나  |
| <input type="checkbox"/> Type III 리서치 조사 | <input type="checkbox"/> 중학교 G/T 수업들    | <input type="checkbox"/> G/T 토요 미술 프로그램 |

교사들을 위한 지침:

Please relate your responses specifically to this student's ability in the subject area of the class selected. Please rate how often each behavior is observed on a scale of 1-4. If you have questions regarding the selection for a specific student, please contact Karen Saunderson at [karen\\_saunderson@hcpss.org](mailto:karen_saunderson@hcpss.org), or 410-313-6937. Return completed form via Pony to Stephanie Bateman, G/T Office at Old Cedar Lane.

4 = Frequently

3 = Occasionally

2 = Seldom

1 = Not Observed

This student demonstrates:

(Please circle)

A high level of interest in this subject	4	3	2	1
A high level of commitment to this subject area	4	3	2	1
A high level of ability in this subject area	4	3	2	1
Academic risk-taking behaviors	4	3	2	1
Strong problem-solving skills	4	3	2	1
Task commitment	4	3	2	1
High quality of work	4	3	2	1
Motivation	4	3	2	1
Creativity	4	3	2	1

Please comment on specific ways this student has demonstrated interest, ability, talent, achievement and/or potential for growth relevant to the class in which the student has registered. Please provide any additional information that would be useful to the G/T Summer Institute teaching staff.

Signature of Teacher: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

All Teacher Articulation Forms are confidential and used for the G/T Summer Program only.

하 워 드 카 운 티 공 립 학 교 시 스 템  
**재능 개발을 위한 여름 강좌**  
**2013년 여름**

일 반 학 문 과 목

1차 세션 • 6월 24일-7월 5일 • \$270			2차 세션 • 7월 8일-7월 19일 • \$300		
장소 오클랜드 밀스 중학교 9540 Kilimanjaro Road, Columbia, MD 20145 오전8:30 부터 오후12:30 까지			장소 오클랜드 밀스 중학교 9540 Kilimanjaro Road, Columbia, MD 20145 오전8:30 부터 오후12:30 까지		
GG01.E1	1-2 학년	친환경 기술	GG09.E2	1-2 학년	세계 일주: 멀고 먼 나라 탐구 하기
GG02.E1	2-3 학년	초등 화학자	GG10.E2	2-3 학년	초등 화학자
GG03.E1	2-3 학년	말하는 팽그램: 기하와 글쓰기의 만남	GG11.E2	2-4 학년	과학적 미스터리 풀기
GG04.E1	2-3 학년	문학에의 항해	GG12.E2	2-3 학년	디지털 구연
GG05.E1	3-4 학년	수학, 엔지니어링 그리고 과학으로의 대 모험	GG13.E2	3-4 학년	과학이 너무 좋아
GG06.E1	4-5 학년	미스터리 글쓰기: 힌트를 잡아라	GG14.E2	4-5 학년	창의적 글쓰기: 창의의 불꽃을 점화하라!
GG07.E1	4-5 학년	3,2,1, 우주 속으로 발사!	GG15.E2	4-5 학년	코드 짜기
GG08.E1	4-5 학년	돈, 은행 그리고 월스트릿	GG16.E2	4-5 학년	의료 진단101
GG21.M1	5-6 학년	엔지니어링을 통한 계몽	GG24.M2	5-6 학년	애니메이션 창조
GG22.M1	6-8 학년	법의학: DNA의 신비 풀기	GG25.M2	6-8 학년	컴퓨터 프로그래밍의 세계
GG23.M1	6-8 학년	예술가로서의 작가	GG26.M2	6-8 학년	환경 과학: 지구 탐험

순수 미술 과 목

1차 세션 • 6월 24일-7월 5일 • \$270			2차 세션 • 7월 8일-7월 19일 • \$300		
장소 오클랜드 밀스 중학교 9540 Kilimanjaro Road, Columbia, MD 20145 오전8:30 부터 오후12:30 까지			장소 오클랜드 밀스 중학교 9540 Kilimanjaro Road, Columbia, MD 20145 오전8:30 부터 오후12:30 까지		
GA01.E1	1-2 학년	구성하고 형상 만들기	GA03.E2	1-2 학년	내 주변의 세계: 그리기와 색칠하기
GA02.E1	3-5 학년	마스터의 길 터득하기: 오리지널 작품 만들어내기	GA04.E2	3-5 학년	미술로 세계일주: 여러 문화의 미술 창조하기
GA21.M1	6-8 학년	너의 세계를 디자인해봐	GA23.M2	6-8 학년	입체 미술
GA22.M1	6-8 학년	아도비 포토샵으로 창조해내는 미술	GA24.M2	6-8 학년	디지털 사진술과 아도비 포토샵
장소 해몬드 고등학교 8800 Guilford Road, Columbia, MD 21046 오전8:30 부터 오후12:30 까지					
GA31.H1	9-12 학년	포트폴리오 준비 및 개발: 칠하기 및 그리기			

등록 정보는 [www.hcpss.org/gt](http://www.hcpss.org/gt) 혹은 [hcpssgtac.wordpress.com/](http://hcpssgtac.wordpress.com/)를 방문해 주십시오.

보다 자세한 정보는 410-313-6800 으로 전화주시거나 [Stephanie\\_Bateman@hcpss.org](mailto:Stephanie_Bateman@hcpss.org) 에게 이메일 주시기 바랍니다.

# 재능 개발을 위한 G/T 여름 강좌에 대한 일반 정보

G/T 썸머 강좌는 평상시의 학사 기간 중에 정기적으로 취할 수 없는 높은 수준의 강의와 심도 있는 실험 중심의 수업에 관심 있는 하워드 카운티 학생에게 제공된다. 교과 과정은 자질 개발에 중점을 두며 수업 활동은 학문적으로나 예능적으로 엄격하다. 교수법은 영재 교육 및 미술 교육 분야에서 최상의 교수법이 될 것이다.

## 서둘러 등록할 것!

등록 인원이 제한되어 있으며 선착순으로 받을 예정이다

### 장소

오클랜드 밀스 중학교 (Oakland Mills)  
9540 Kilimanjaro Road  
Columbia, MD 21045

해몬드 고등학교 (Oakland Mills)  
8800 Guilford Road  
Columbia, MD 21046

### 강좌 일시 및 수강료

#### 1 차 세션

6월 24일 - 7월 5일  
오전 8:30 - 12:30  
\$270

#### 2 차 세션

7월 8일 - 7월 19일  
오전 8:30 - 12:30  
\$300

### 수강료 지불 방법

- 체크나 머니 오더  
(수취인은 HCPSS로)
- Visa
- Mastercard
- 현금은 받지 않음

### 반환된 체크

예금 부족으로 귀하의 은행에서 체크를 반려한 경우 25불의 수수료가 부가된다. 만약 전액이 지불되지 않을 경우, 미지불액은 자녀 학교 내에 미결제 채무로 기록된다. 모든 채무는 졸업 이전에 해결되어야 한다.

### 등록 절차

다음 서류들을 구비해야 한다:

- 8페이지의 등록서
- 9페이지의 비상절차서/건강 정보 서식
- 수업료
- 1 페이지의 교사 추천서 (원하는 교사에게 드려 작성률 요청)  
이상의 것들을 다음의 주소로 보낸다: G/T Summer Institutes  
5451 Beaverkill Road  
Columbia, MD 21044

마감일: 2013년 5월 15일까지의  
소인이 찍혀야 한다.

등록시 수업료 지불이 함께 이뤄져야 한다. 모든 등록 서류가 제출될 때까지 등록은 보류될 것이다.

### 강좌 폐지

서둘러 등록하시기 바란다. 수강 인원이 제한되어 있고 등록이 저조한 강좌는 폐지될 것이다. 등록 상황은 매 주 접점될 것이고 수강 인원이 다 차거나 폐강 된 경우, 등록자들에게 전화로 통보가 갈 것이다. 대신할 수 있는 강좌가, 가능하다면, 권장될 수도 있다. 수업료 반환시, 지불했던 형태대로 반환된다.

### 등록 취소와 수업료 반환

등록을 취소할 경우에 취소 이유를 설명한 서신을 다음 주소로 보내야 한다:

G/T Summer Institutes  
5451 Beaverkill Road  
Columbia, MD 21044

반환은 지불했던 수단대로 이뤄질 것이다. 2013년 5월 15일 이후에 이뤄진 요청에 대해서는 20%의 행정 요금이 부가되며 2013년 6월 1일 이후에는 반환이 이뤄지지 않는다.

### 교통편

교통편은 등록한 학생의 부모/가디언이 제공해야 한다. 항상 제시간에 내려주고 테려갈 것이 요망된다.

### 수강료 할인

음식 및 영양 서비스(Food and Nutrition Services)를 통해 무료 혹은 할인 급식 서비스(FARMS)를 받을 수 있는 학생은 부모/가디언이 수업료 할인을 신청할 수 있다. 재정적 곤란을 겪고 있음을 서류로 보여줄 수 있는 부모/가디언도 신청할 수 있다. 보다 자세한 사항은 410-313-6800 스템파니 베이트먼에게 문의한다

### 수업 전 및 수업 후 돌보미

수업 전, 후의 돌보미 서비스가 오클랜드 밀스 중학교 내에서 추가 비용 지불과 함께 가능하다. 보다 자세한 사항은 410-715-3164 콜럼비아 어소시에이션 (Columbia Association)으로 하기 바란다.

### 연락처

스템파니 베이트먼 410-313-6800  
stephanie\_bateman@hcpss.org

# 일반 강좌 1차 세션: 6월 25일-7월 6일,

오전 8:30-12:30

## 친환경 기술

GG01.E1 1 차 세션  
1-2 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중  
강사: Shannon Kennedy  
자연을 사랑하는가? 기술은 어떠한가?  
두 가지를 다 좋아한다면 이 수업이  
무척 마음에 들 것이다! 환경적으로  
중점을 둔 이 수업에 지구 및 생명  
과학을 통합시키기 위해, 실제 해볼 수  
있는 활동들과 교육적 테크놀로지를  
사용하게 된다. 학생들은 관측 기술을  
사용하고, 데이터를 수집하며 우리  
지역 생태계의 미세한 균형의 중요성에  
관한 결론을 내리게 될 것이다. 전자  
데이터베이스, 디지털 카메라, 그리고  
iLife 소프트웨어가 학습의 확대를 위해  
과학 내용에 접목된다.

## 초등 화학자

GG02.E1 1 차 세션  
2-3 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중  
강사: Holly Walker  
이 과목은 실습 과학 경험에 관심 있는  
학생들을 위한 것으로, 세운 문제를  
과학적 방법으로 실험하고 관찰하고  
테스트하는 것에 중점을 둘 것이다.  
화학을 이용하여 색의 변화, 커다란 거품,  
이상한 냄새, 가스 유출 등을 만들어  
보고 설명함으로 어떤 물질과 그 성분에  
대해 알아보게 된다. 교과 과정은 화학의  
원리를 가르치고, 실험실 테크닉에 익숙해  
지며 과학적 질문을 해보도록 고안되었다.

## 말하는 팽그램: 기하와 글쓰기의 만남

GG03.E1 1 차 세션  
2-3 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중  
강사: Sarah Biondo  
7개의 기하 조각으로 구성된 고대 중국의  
퍼즐인 팽그램을 활용하여 학생이 읽고  
쓰는 스토리의 등장 인물들을 창조해보는  
강좌이다. 수업은 수학을 근간으로 하며  
창의성과 실습 활동에 초점을 두어 수학  
기술을 증진시킨다. 또한 언어 능력을  
통합하면서 기하적, 공간적 관계를  
해석하고 배우게 된다. 대형 팽그램을  
친구들과 함께 협동하며 활용하여 최종  
놀이극을 만들고 공연하게 된다.

## 문학에의 항해

GG04.E1 1 차 세션  
2-3 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중  
강사: Tammy Sczepanski  
선별된 문학작품들의 대로 항해하면서  
높은 수준의 어휘 개발, 이해력 및  
해석적 사고력을 강조하는 강좌이다.  
이 강좌는 유명한 작가들을 탐구하고  
살펴보면서 스타일에 대한 보다 큰 이해를  
얻게 할 것이다. 자신의 글쓰는 기술을  
증진시킬 다양한 상상의 쓰기 활동을  
포함, 창의적인 방법으로 작품들을 읽고  
응답해본다.

## 수학, 엔지니어링 그리고 과학으로의 대모험

GG05.E1 1 차 세션  
3-4 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중  
강사: Carol Brzezinski  
이 강좌는 학생들에게, 실제 해보는  
활동들과 초청 강사를 통해 수학,  
엔지니어링, 과학을 탐구할 기회를  
제공해 준다. 물리의 본질을 밝혀줄  
프로젝트를 구축함으로, 학생들은 래고  
로봇공학을 통해 엔지니어링을 배우고,  
비눗방울로 기하를 탐구하며, NSA의  
전문가를 모셔 암호법에 관해 배워볼  
것이다. 학생들이 문제 해결자가 되도록  
힘을 실어 주고, 이 같은 학습 분야에 대한  
흥미를 자극하며, 여기의 토픽과 관련된  
직업을 탐구해 보도록 고안된 강좌이다.

## 미스터리 글쓰기: 힌트를 잡아라

GG06.E1 1 차 세션  
4-5 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중  
강사: Mary Reinhard  
어떻게 수학을 미스터리 작품 구성에  
꼬아 넣는지 살펴보는 강좌이다. 수업은  
미스터리 글쓰기의 기본 요소들을  
배우는데 중점을 둘 것이다. 미스터리  
작가 블루 발리엣(Blue Balliett)의 수상작  
“베르메르 미스터리(Chasing Vermeer)”  
를 시작으로 그녀의 작품들을 연구하게  
된다. 발리엣의 문장 스타일을 분석한  
후 미스터리 글쓰기 지식을 적용하여  
힌트를 기록하는 디지털 사진술과 함께  
독창적이고 사실적인 소설을 써보게 된다.

## 3,2,1, 우주 속으로 발사!

GG07.E1 1 차 세션  
4-5 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중  
강사: Jessica Michaelson  
“어린 우주인”들이 우주라는 주제에  
초점을 맞춘 과학, 수학, 테크놀로지, 쓰기,  
읽기, 커리어 교육 그리고 시사를 탐구해  
본다. 또한 “Space Race”에 대한 깊은  
이해와 NASA의 화성에 대한 미래 계획을  
더 잘 알기 위해 미국 우주 탐험의 역사를  
배운다. 로켓과 모델 우주선을 만드는  
등의 활동을 하면서 문제 풀이 활동과  
창의성이 강조되는 수업을 틀을 것이다.

## 돈, 은행 그리고 월스트릿

GG08.E1 1 차 세션  
4-5 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중  
강사: Mark Welsh  
이 상호교류 강좌는 미국 경제를  
움직이는 것 즉 돈에 대한 속사정을  
알아본다. 교과 내용은 돈이 우리  
사회에서 하는 역할을 심층 있게 알아  
보는 것이다. 돈의 역사와 이자율,  
인플레이션, 은행 및 돈의 공급이 주식  
시장에 어떻게 영향을 미치는지가 중심  
주제이다. 모의 주식투자로 10만불을  
넣고 1주만에 결과가 어떻게 되는지

불어나는 과정을 추적하는 것이 최종  
프로젝트이다.

## 엔지니어링을 통한 계동

GG21.M1 1 차 세션  
5-6 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중  
강사: Phil Wright  
실생활에 적용할 수 있는 로봇을  
디자인하고 프로그래밍하는 엔지니어링  
과정을 탐구할 기회를 제공하는 강좌이다.  
학생 팀들은 실습 프로젝트와 컴퓨터  
시뮬레이션을 사용하여 엔지니어링  
개념들을 배우게 된다. 창의성, 독창성,  
테크놀로지를 이용하여 최종 프로젝트를  
개발하게 될 것이다.

## 법의학: DNA의 신비 풀기

GG22.M1 1 차 세션  
6-8 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중  
강사: Suzanne Stafford  
어떻게 DNA가 범죄 해결에 사용되는지  
궁금히 여긴적이 있는가? 왜 DNA가  
법의학에서 그처럼 중요한지 그리고  
어떻게 이 놀라운 문자가 유전 정보를  
암호화 하는지 배워 보라. 이 흥미로운  
강좌는 증거 수집 및 지문 분석 실행,  
그리고 DNA 분석 등의 과학적 절차에  
중점을 둘 것이다.

## 예술가로서의 작가

GG23.M1 1 차 세션  
6-8 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중  
강사: Michael Hobson  
작가들은 자신의 작품에 생명을 불어넣기  
위해 어떻게 언어를 사용할까? 학생들은  
출판 저자들이 자신의 소설, 논픽션,  
시를 전개해 나가고 수정하기 위해  
사용한 테크닉들을 탐구해 본다. 이  
강좌는 작문의 6:1 특성과 서술적 필법을  
포함하게 될 것이다. 학생들은 친구들의  
검토와 작가의 웍샵을 활용하여 청중의  
느낌을 개발하고 건설적인 피드백을  
받는다. 학생들은 또한 개발중인  
작가로서의 자신의 성장을 돌아보면서  
자신만의 소리를 개발하는 과정에서  
작가의 다양한 소리를 탐구하게 된다.

# 일반 강좌 2차 세션: 7월 8일-7월 19일, 오전 8:30-12:30

세계 일주: 멀고먼 나라 탐구하기

GG09.E2 2 차 세션

1-2 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Christine Hyun

실제 경험에 관여함으로 다섯 곳의 다른 문화를 알아보게 되는 강좌이다. 이야기 및 디지털 매체를 활용하면서, 학생들은 다양한 작품을 만들어 내게 된다. 그들은 멀고먼 나라들에 대한 이해를 글과 미술로 소개하고 전시한다.

## 초등 화학자

GG10.E2 2 차 세션

2-3 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Holly Walker

이 과목은 실습 과학 경험에 관심 있는 학생들을 위한 것으로, 세운 문제를 과학적 방법으로 실험하고 관찰하고 테스트하는 것에 중점을 둘 것이다. 학학을 이용하여 색의 변화, 커다란 거품, 이상한 냄새, 가스 유출 등을 만들어 보고 설명함으로 어떤 물질과 그 성분에 대해 알아보게 된다. 교과 과정은 화학의 원리를 가르치고, 실험실 테크닉에 익숙해지며 과학적 질문을 해보도록 고안되었다.

## 과학적 미스터리 풀기

GG11.E2 2 차 세션

2-3 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Jo Scheler

이 과목은 미스터리 푸는 것을 아주 좋아하는 학생들을 위한 것으로 장난감 인형 Mr. 베어를 빌려간 자를 찾기 위해 힌트와 증거를 살펴보고 중요한 과학적 기술과 개념을 도입하게 된다. 관찰, 분석, 테크놀로지, 문제 해결 기술 등을 적용하는데에 중점을 둘 것이고 학생들은 범죄 현장 조사관으로 적극 활약하게 된다.

## 디지털 구연

GG12.E2 2 차 세션

2-3 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Shannon Kennedy

상상력, 창의적 문제 해결 및 테크놀로지가 모든 학생이 갖고 있는 이야기들을 어떻게 풀어내는지 보라. 학생들은 이 창의적 구연 강좌에서 글쓰기의 요소들을 배우게 된다. 학생들에게 동기부여를 하고 창의적 작문 아이디어를 개발하기 위해 조작법이 사용될 것이다. 그런 후에 디지털 소프트웨어를 사용하여 생각을 끌어내고, 정리하고, 모아서 오리지널 작품을 출판하게 된다.

## 과학이 너무 좋아

GG13.E2 2 차 세션

3-4 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Jessica Michaelson

과학은 어느 정도까지 재미있을까?

학생들은 다양한 실험을 하면서 과학적 개념들이 얼마나 재미있는지 깨닫게 될 것이다. 이것은 물질의 상태, 드라이 아이스가 얼마나 “멋진지(차가운지)”, 정전기가 “무엇인지(열마의 전력인지)”, 강력한 끈적이 만들기, 밀고 “당기기” 등에 대해 더 깊은 이해를 가져다 줄 것이다; 자력에 대해 배우고, 착시라서 믿지 못하는 것을 탐구해 보게 된다. 학생들은 스스로 실험을 실시함으로, 이러한 것들뿐 아니라 더욱 많은 흥미로운 과학 개념들을 탐구해볼 것이다!

## 창의적 글쓰기: 창의의 불꽃을 점화하라!

GG14.E2 2 차 세션

4-5 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Lisa Johnson

어떻게 글쓰기가 상상력과 창의적 표현을 충진할 수 있을까? 학생들은 과학 소설, 단편, 판타지, 동화를 포함한 다양한 장르의 작품들을 살펴 보면서 창의적 글쓰기에 필요한 효과적 요소들을 배우게 된다. 자세히 읽고 토론함으로 학생들은 작가들이 독자의 상상력을 사로잡기 위해 어떻게 아이디어를 만들어내고, 테마와 분위기를 설정하며, 문학적 요소를 발전시켜 나가는지 배워간다. 학생들이 오리지널 작품을 빚어 내면서, 전자책으로 뭉어내면서, 작가 및 창의적 사고를 하는 자로서의 자신의 독특한 능력을 잘 이해하게 될 것이다.

## 코드 깨기

GG15.E2 2 차 세션

4-5 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Matt Henry

수학이 코드, 암호, 암호학과 어떤 관련이 있을까? 이 강좌를 통해 수학 기술과 개념이 암호 해독에 적용될 것이다. 학생들은 기존의 방법뿐 아니라 자신만의 메세지 체계를 만들고 메세지를 해독해 내기 코드화 하는 것을 배운다. 미스터리 메세지를 담고 있는 일련의 문제들을 풀기 위한 문제 해결 기술과 논리를 사용하며 해답을 어떻게 암호화 할지 결정하게 될 것이다. 사이버 안보 분야가 어떻게 과거와 현재의 “코드 깨는 자들”에 의해 영향을 받아 왔는지 알아본다.

## 의료 진단 101

GG16.E2 2 차 세션

4-5 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Jessica Brown

학생들의 상호교류가 활발한 이

강좌에서는 “의료 클리닉”이라는 협동

그룹으로 활동하면서 신체의 6가지 시스템의 구성 요소 및 기능을 탐구하게 된다. 즉, 순환기, 호흡기, 신경계, 소화기, 근육/뼈, 그리고 면역 시스템이 그것이다. 각 학생은 자신의 특정 분야 전문가가 되어 의료 활동을 하기 전에 “위원회 시험”을 통과하도록 되어 있다. 클리닉 내에서 학생들은 긍정적 건강 자세와 부상, 병, 질병 예방의 관계에 대해 공부할 것이다. 이 강좌는 각 클리닉 팀이 환자와 함께 하는 “대 단원”으로 마무리 할 때 진단을 내리기 위한 리서치와 작업을 함께 해야 한다.

## 애니메이션 창조

GG24.M2 2 차 세션

4-5 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Mary Reinhard

어떻게 사진을 움직일 수 있을까? 정지 상태의 애니메이션, 예능계에 쓰여지고 있는 기본 테크닉들이 이 강좌를 통해 탐구될 것이다. 학생들은 스토리보드, 장면 구성, 장면 및 소품 만들기, 음향 효과 그리고 더빙 등의 기본 필름 제작 테크닉을 경험해 보게 된다. 아동 필름 제작자들은 디지털 및 비디오 카메라, iMovie, 또한 기타 테크놀로지를 사용하여 예능 및 학교 프로젝트를 위한 애니메이션 비디오 만드는 것을 배운다.

## 컴퓨터 프로그래밍의 세계

GG25.M2 2 차 세션

6-8 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Phil Wright

재미있고 쌍방향적 이야기와 게임을 통해 객체-지향 프로그래밍 배우기 필수 기본 요소들을 소개한다. 학생들은 Scratch (MIT 대의 미디어 연구소에서 나온 프로젝트)와 Alice (카네기 멜론대에서 나온 프로젝트) 소프트웨어를 사용하여 상호교류적인 구연을 통한 프로그래밍을 배울 것이다. 더불어, 파이썬(Python) 언어의 기본 프로그래밍 코드를 배움으로 창의적 사고와 문제 해결 기술을 개발하게 된다.

## 환경 과학: 지구 탐험

GG26.M2 2 차 세션

6-8 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Emily Perry

옥상 “녹화”, 해양 굴착, 그리고 생물-다양성이 갖는 공통점은 무엇일까? 물, 에너지, 환경 보존과 같은 환경 이슈들을 점검해보는 재미있고도 순수 해보는 과학 탐구에 개입함으로 환경에 대해 배워보는 강좌이다. 학생들은 과학적 절차를 사용하면서 생물학적 샘플 채취하는 표준 테크닉과 환경적 특성들을 측정하는 다양한 실험실 도구들의 사용법을 배운다.

# 순수 미술 강좌 1차 세션: 6월 24일-7월 5일, 오전 8:30-12:30

## 구성하고 형상 만들기

GA01.E1 1 차 세션  
1-2 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Tolly Rumbaugh

이 과정은 입체 자료를 이용하여 구성하고 형상 만들기를 즐겨하는 학생들을 위해 고안되었다. 개개인의 필요와 강점을 근거로 수업은 기발하게 오리지널 걸작품을 만드는 여러 가지 방법에 초점을 두게 되며 형상을 빛고 구성하는 테크닉을 배우기 위해 새롭거나 이미 알고 있는 재료를 탐색하는 즐거움을 맛보게 될 것이다.

## 마스터의 길 터득하기

GA02.E1 1 차 세션  
3-5 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Dominique Bucci

이 강좌는 마스터 미술가들(과거와 현재 모두)이 영감을 불어넣어 유일 무이한 작품을 만들기 위해 사용한 여러 재료와 테크닉, 주제들에 중점을 둘 것이다. 학생들은 그리기, 색칠, 콜라주, 혼합 미디어 테크닉을 활용하여 인물화, 풍경화, 추상화를 만들어낼 마스터다운 방법들을 찾아보게 된다. 마스터 미술가들은 사려 깊은 계획, 준비, 실험을 통해 학생들이 자신만의 오리지널 작품을 만들어볼 수 있도록 영감을 불어넣어 줄 것이다.

## 너의 세계를 디자인해봐

GA21.M1 1 차 세션  
6-8 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Amy Johnson

이 강좌는 학생들이 의미 깊은 디자인 중심 작품으로 자신의 삶을 윤락하게 하도록 돋는 시각적 문제 해결 기술을 개발하는데 초점을 둔다. 참가자들은 다양한 미술 재료, 도구, 기술을 사용하고 탐구하여 상상의 디자이너가 되도록 하는 평면적 그리고 입체적인 작품을 만들어 낼 것이다.

## 아도비 포토샵으로 창조해

### 내는 미술

GA22.M1 1 차 세션  
6-8 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Jacob Cecil

이 강좌에서 학생들은 디지털 이미지를 사용하여 오리지널 미술 작품을 만들고 다루게 된다. 자신의 사진, 그림, 콜라주, 작품, 아도비 포토샵 등을 이용하여 개인적으로 의미 깊은 작품 구성 및 이미지를 만들어낼 사용할 만한 디지털 매체를 탐구해볼 것이다. 필터, 그래픽 그리기 도구, 색상 효과, 미술적 텍스트 사용 등의 사용을 통한 다양한 구성 상의 결정 및 시각 효과를 활용함으로, 개개인은 전적으로 새로운 이미지 창조를 실험해 보게 되는 것이다. 학생들의 작업은 포트폴리오 준비를 위해 인쇄되고 CD에 복사된다.

## 포트폴리오 준비: 페인팅과 그리기

GA31.H1 1 차 세션

9-12 학년 진입생 비용: \$270.00

장소: 해몬드 고등학교

강사: Heather Leatherman

정물화, 사물화, 초상화 혹은 풍경화 같은 다양한 장르를 탐구하며 전통적인 방법으로 관찰한 바를 그리고 칠하는 기술을 개발한다. 학생들은 젖은 혹은 마른 매체를 다양하게 사용해서 커다란 포맷으로 작업할 것이다. 이 강좌를 통해 만들어진 작품은 AP 그리기 과목의 Breadth 섹션이나 2-D 포트폴리오에 사용될 수 있다.



# 순수 미술 강좌 2차 세션: 7월 8일-7월 19일, 오전 8:30-12:30



## 내 주변의 세계: 그리기와 색칠하기

GA03.E2 2 차 세션  
1-2 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Tolly Rumbaugh

이 강좌는 어린 미술가들로 하여금 물감, 파스텔, 연필과 같은 매개체를 접하게 하는 것이다. 실물, 사람, 풍경 등을 통해 관찰력을 훈련하고 색혼합, 점찍기, 균형, 구도, 음영을 실습해 봄으로써 미술적으로 풍요한 환경을 제공하도록 교과 내용이 짜여져 있다.

## 미술로 세계일주: 여러 문화의 미술 창조하기

GA04.E2 2 차 세션  
3-5 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Dominique Bucci

이전에 가보지 못한 새로운 곳을 여행하기 좋아하는가? 이 강좌는 시작적 세계 여행을 하면서 여러 대륙의 작품들이 갖는 각자의 색상, 질감, 스타일을 경험하도록 고안되었다. 세계의 작품들이 갖는 역사적 문화적 배경을 탐구함으로, 학생들은 자신의 그림, 색칠, 콜라주, 입체적이며 문화적 반응을 보이는 작품을 만들어 내면서 광범위한 평면 및 입체 재료들을 실험 해보게 된다.

## 입체 미술

GA23.M2 2 차 세션  
6-8 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Amy Johnson

이 강좌는 입체 미술 창조와 그 창의적 과정이 오늘날에 어떤 모습으로 나타나는지 보다 깊은 이해를 주기 위한 것이다. 학생들은 자신에게 의미있는 입체 작품을 만들기 위해 다양한 미술 재료로 작업하게 된다. 전통적 및 현대적 조각들을 살펴보면서, 학생들은 디자인하기, 세우기, 환조하기 등에 더욱 익숙해질 것이다.

## 디지털 사진술과 아도비 포토샵

GA24.M2 2 차 세션  
6-8 학년 진입생 비용: \$300.00

장소: 오클랜드 밀스 중

강사: Jacob Cecil

이 강좌는 사진의 원리, 디지털 카메라의 특성과 기능, 아도비 포토샵을 이용한 이미지 조작 및 증진 지침 등을 소개하게 된다. 스튜디오 문제들은 사진 기술을 숙달하고 학생들의 주변 시각 세계에 대한 개인적 경험에 다가갈 수 있도록 고안되었다. 학생들은 표현의 목적을 위한 이미지 조작의 옵션을 탐구하면서 어떻게 이미지를 구상하고, 발전 시키고, 개선할 지 배울 것이다.

## HOWARD COUNTY PUBLIC SCHOOL SYSTEM

## 2013년도 썸머 프로그램 등록서 (Summer Programs Registration Form)

현장 등록은 오로지 BSAP 와 종합 프로그램만, 우편 등록은 오로지 커리어 아카데미, G/T 썸머 프로그램, STEM 프로그램만  
**(이 양식에는 작성하지 마시고 영어로 되어 있는 원본에 작성하십시오.)**

## Part 1: 신상 명세- (인쇄체로 기록 요망)

학생 ID 번호:

학생의 성: \_\_\_\_\_

이름: \_\_\_\_\_

현 출석 학교(2012-13): \_\_\_\_\_ 가을학기 출석학교 (2013-14): \_\_\_\_\_ 학년(2013-14): \_\_\_\_\_

학생의 집 주소 Street: \_\_\_\_\_

City: \_\_\_\_\_ State: \_\_\_\_\_ Zip: \_\_\_\_\_

부모님/가디언 성: \_\_\_\_\_ 이름: \_\_\_\_\_

부모님/가디언 이메일: \_\_\_\_\_

집 전화: (\_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_ 직장 혹은 휴대전화: (\_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_

학생의 민족: 히스패닉  예  아니오학생의 성: 남 여인종: 미원주민/알라스카 원주민 아시안 흑인/아프리카계 미국인 하와이 원주민 혹은기타 태평양 제도인 백인프로그램을 수강하는 동안 학교 시스템의 목적상 아동 사진 촬영하는 것을 원하지 않으시면 여기에 체크해 주십시오.

부모 서명: \_\_\_\_\_ 날짜: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## Part 2: 강좌 선택 – 이 카탈로그를 참고하여 등록 정보를 기입하십시오. 한 세션당 한 강좌만 택할 수 있습니다.

강좌 번호: \_\_\_\_\_ 강좌 이름: \_\_\_\_\_

강좌 번호: \_\_\_\_\_ 강좌 이름: \_\_\_\_\_

전 학년 – 귀 자녀가 받는 지원 서비스가 있습니까? 그렇다면 관련 서류 사본을 이 서식에 첨부해 주십시오.

자녀가 받고 있는 서비스는 IEP 504 Action Plan (FBA, BIP, etc.)자녀가 2012-13학년도에 이술 교육을 받았습니까? 예 아니오 “예”라면, MD Accommodations 양식을 첨부하십시오초등학교와 중학교 – 귀 자녀의 on above below grade 수학 수업 수준은요?초등학교와 중학교 – 귀 자녀의 on above below grade 읽기 수업 수준은요?

종합K-8학년 썸머 스쿨 프로그램은 이 등록서와 함께 최근의 성적표 사본을 제출해야 합니다.

G/T 썸머 프로그램 해당자만- 귀 자녀는 2012-13학년도에 아래 강좌 중에서 수강한 것이 있습니까?(해당하는 것은 모두 체크 표시해 주세요.)

4학년과 5학년 G/T 수학G/T 교과과정 연장 단원G/T 세미나 수업Type III 리서치 조사중학G/T 내용 중심 수업G/T 토요 미술 프로그램

For Counselor use only – Comprehensive high school classes only – (PLEASE PRINT)

Counselor's name: \_\_\_\_\_ Counselor's signature: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

## 지불 정보- (인쇄체로 기록 요망)

지불자 성함: \_\_\_\_\_ 금액: \$ \_\_\_\_\_

지불 형태: 현금 체크\* 머니 오더 크레딧 카드 Visa Mastercard 체크#/머니 오더#: \_\_\_\_\_

크레딧 카드 # \_\_\_\_\_ 만기일: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ 시큐리티 코드 #: \_\_\_\_\_

\* 체크의 지불인(payable to)은 Howard County Public School System 으로 해주십시오. STEM 프로그램은 수표만 받습니다.

**(이 양식에는 작성하지 마시고 영어로 되어 있는 원본에 작성하십시오.)**

## 썸머 스쿨 비상 절차서/건강정보 (Summer School Emergency Procedure/Health Information)

모든 정보는 정확한 인쇄체로 기입해 주십시오. 전화번호는 지역번호를 포함해 주십시오.

**(이 양식에는 작성하지 마시고 영어로 되어 있는 원본에 작성하십시오.)**

현 출석학교: \_\_\_\_\_

학생이름: \_\_\_\_\_

학생 생년월일: \_\_\_\_\_ 성 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ 이름 \_\_\_\_\_ 미들 이니셜 \_\_\_\_\_

학생 주소: \_\_\_\_\_

시: \_\_\_\_\_ 우편번호: \_\_\_\_\_

집전화: (\_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_ 직장 전화: (\_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_ 휴대 전화: (\_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_

부모/가디언성함: \_\_\_\_\_ 학생/가족 상용 언어: \_\_\_\_\_

주치의: \_\_\_\_\_ 전화번호: (\_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_

## 썸머 스쿨 비상 연락처 (Summer School Emergency Notification)

(연락 우선순위별로 기록해 주십시오. 달리 명시되지 않는 한 부모/가디언에게 먼저 연락이 갈 것입니다.) 큰 사고를 당한 경우 근접한 병원으로 후송할 것입니다

1. \_\_\_\_\_ 성함 \_\_\_\_\_ 관계 \_\_\_\_\_ (지역 번호) 낮 시간 연락 번호 \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ 성함 \_\_\_\_\_ 관계 \_\_\_\_\_ (지역 번호) 낮 시간 연락 번호 \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_ 성함 \_\_\_\_\_ 관계 \_\_\_\_\_ (지역 번호) 낮 시간 연락 번호 \_\_\_\_\_

요망되는 다른 절차들: \_\_\_\_\_

## 썸머 스쿨 건강 정보 (Summer School Health Information)

(양호실 보관용)

건강 상태/장애 상태를 열거하십시오: \_\_\_\_\_

알려지가 있으면 열거하십시오: \_\_\_\_\_

보편적 증상/반응 혹은 보편적 반응에서 벗어난 경우를 적어주십시오: \_\_\_\_\_

귀 자녀에게 제한되는 행동이 있습니까? 예 아니오 있다면 설명해 주십시오. \_\_\_\_\_

학교에 비치해야 할 약품이 있습니까? 예 아니오 있다면, 의사로부터의 요청서신이 필요합니다.

약품 서식은 모든 학교 양호실에 비치되어 있습니다.

- 이전에 학교 다닌 적이 없는 학생의 경우 예방주사 접종 기록이 제출되어야 하고 학교의 간호사/양호보조 교사로부터 썸머 스쿨 출석 전에 점검받아야 합니다.
- 제출하신 정보는 기밀 유지가 될 것입니다. 이 서식에 기입하신 내용은 자녀의 안전을 위해 필요에 따라 교직원과 점검하고 의논하게 될 수 있습니다.
- 이 서식에 기입된 정보는 보건 서비스 정책과 절차에 따라야 합니다.

부모님/가디언 서명 \_\_\_\_\_ 날짜 \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**(이 양식에는 작성하지 마시고 영어로 되어 있는 원본에 작성하십시오.)**For office use only: please make a copy of this form, send original to Health Services Office at ARL.  
Send copy to the Front Office of student's summer school.