

당신의 자녀가 배우게 될

영 어

주 시행 평가 과목

가정 지침서 2006-2007

이 자료의 목적은 가정들로 하여금
자녀가 고등학교 과목에서 배우는 수업
내용을 개괄적으로 보게 하기 위함입니다.

가정 지침서와 메릴랜드 고교 평가시험(Maryland High School Assessments)

이 가정 지침서는 메릴랜드 주 교육 위원회(MSDE)의 메릴랜드 고교 평가시험(HSA)과 관련된 영어, 대수(algebra)/데이터분석, 미국 정부(American government), 또는 생물(biology) 과목중 한 과목에 대해 다루고 있습니다.

HSA는 2009년도 및 그 이후에 졸업하는 학생들이 메릴랜드 고등학교 졸업장을 받기위해 합격 점수를 받아야 하는 어려운 시험입니다. 이 시험들은 졸업생들이 고등학교를 졸업한 후에 인생을 성공적으로 살기 위해 필요한 기본적인 기술들을 습득했음을 확인해줍니다. HSA는 학생들이 메릴랜드 주의 핵심수업목표 (CLG)를 잘 성취했는지 평가하는 시험인데, CLG는 하워드 카운티 공립학교 시스템 (HCPSS)의 필수 커리큘럼에 포함된 각 과목 내용의 이해에 필요한 지식과 기술들로서 메릴랜드 주 교육 위원회 (MSDE)에서 인정한 것입니다.

2009년 이전에 졸업하는 학생들은 HSA의 합격점수를 받아야 할 필요는 없지만, 졸업을 하기 위해서는 반드시 이 시험을 치루어야 합니다.

가정 지침서의 내용

- HSA에 관해 자주 묻는 질문들
- HSA에 합격을 위해 유용한 중재 내용들
- 고등학교 졸업 요구 조건들
- HCPSS의 필수 커리큘럼 요약
- HSA 시험 샘플 질문들
 - 선택적 응답 (객관식 문제)
 - 간략한 구성식 응답 (단문 답안)
 - 확대 구성식 응답 (장문 답안)
 - 학생의 답 (숫자답안- 수학만 해당)
- 가족들이 도울 수 있는 내용들
- 추가정보를 얻는 방법들

*** 메릴랜드 고등학교 졸업장을 받기 위해, 2009년도 및 그 이후에 졸업하는 학생들은 아래 둘 중 하나를 택해야 합니다:**

- 네 과목 모두 (영어, 대수/데이터분석, 미국 정부, 생물) 의 HSA의합격 점수를 받는다. 학생들은 같은 과목의, 주에서 승인한 AP 시험과 같은, 하나 혹은 두개의 승인된 평가시험으로 대치할 수도 있다.

또는

- 네 과목 모두 HSA 를 치루어 각 시험에서 최소 점수(minimum score)를 받아 (각 HSA 의 합격 점수 보다는 낮은 허용 점수) 1602의 합계 점수를 받는다.

시험에 대해 의문사항이 있으시면 자녀가 다니는 학교의 가이던스 카운셀러나 교장선생님께 연락하십시오. 메릴랜드 주 교육부는 메릴랜드 학생들이 성공적인 학업과 미래를 가꾸어 나가는데 도움을 주기 위해 각 지역 학교 시스템, 학교, 부모님들과 함께 계속해서 노력할 것입니다.

HSA에 관하여 자주 묻는 질문들

고교 수준 과목을 듣는 중학생들도 HSA시험을 쳐야 합니까? 고등학교 과목을 듣는 중학생들은 해당된 HSA를 쳐야 합니다. 모든 중학생들은 중학교 재학 중에 HSA를 치게 되면 반드시 합격 점수를 받아야 합니다. 중학교 재학 중 HSA를 통과하게 되면 그 점수가 고등학교 졸업 요구 사항을 충족시키는데 사용될 수 있습니다.

언제 의무적 보충수업이 제공됩니까? 학교들은 시험을 통과하지 못한 학생들을 위해 보충수업을 제공할 것입니다. 학생들은 보충수업을 모두 이수한 후에만 재시험을 칠 수 있습니다.

영어 언어 학습생들 (English Language Learners, ELL)도 HSA 시험을 치루어야 합니까? 주 전체 학생 중 3-4% 정도가 영어를 제2언어로 공부하고 있으며, 그 중에 고등학교에 재학하는 학생 수는 극히 소수인 것으로 알려져 있습니다. 메릴랜드 주에서는, 다른 주와 같이, 학생들의 영어습득 수준의 진보 과정을 교육 전반에 걸쳐 평가하고 있습니다. 학교에서는 영어 언어 학습생들이 (ELL) 학점 이수 과목에서 성공할 수 있다고 판단이 될 때 학점 이수 과목에 등록시킵니다. ELL 학생들은 적절한 과목에 등록되어 있을 때 HSA 평가시험을 치루게 될 것입니다.

특수 교육과정에 있는 학생들을 위해서는 어떤 편의가 제공됩니까? 메릴랜드 전체 학생 중 약13%가 특별 교육을 받습니다. 이들 중 대다수의 학생들은 그들의 장애를 보완해주는 편의를 제공받고 있습니다. 학생의 모든 일상교육과 수업평가 내용에서 제공되는, IEP에 기록되어 있는 편의 조항들은 HSA에서도 제공되어야만 합니다. 심한 장애를 가진 학생들은 프로그램 완료증을 수여 받기 위해 공부할 수 있는 데, 이것은 1997년부터 메릴랜드 주가 핵심수업목표의 교육을 받지 못하는 학생들을 위해 정규 졸업증 대안으로 제공하기 시작한 것입니다. 각 학생의 IEP 팀은 완료증의 수여 대상 여부에 대한 결정을 합니다.

메릴랜드 주 교육부는 연필과 종이로 치루어지는 전통적인 시험에 어려움을 가진 학생들을 위한 여러 평가 방법들을 찾고 있습니다. 이러한 작업은 현 고등학교 평가시험(HSA)에 필적할 만한 평가시험이 되기를 기대하고 있으며, 특별히 장애를 가진 학생들에게 도움이 될 것 입니다. 메릴랜드 주는 학생의 필요에 따라 시험에 대한 편의 제공을 허용하고 있습니다. 이러한 편의 내용은 학생의 IEP, 504 계획서, 혹은 ELL 계획서에 문서화 되어 있어야만 합니다.

학부형은 어떻게 평가시험 결과를 받게 됩니까? 자녀의 평가시험 점수 결과는 시험을 치고서 약 10주 후에 하워드 카운티 공립 학교 시스템을 통해 받게 됩니다. 만일 추가 정보가 필요한 학부형께서는 지역 학교나 카운티 학교 시스템 담당자에게 연락을 하시면 됩니다.

하워드 카운티 수업 프로그램은 우리 자녀의 HSA 를 위해 어떤 준비를 시켜주고 있나요? 모든시험과목은 하워드 카운티 필수 커리큘럼에 포함된 메릴랜드주 핵심 수업 목표를 갖고 있습니다. 하워드 카운티의 커리큘럼은 핵심 수업 목표를 필수 이상으로 확장시키고 있으나; HSA에 필요한 모든내용은 모두 필수 커리큘럼 내에 담겨져 있습니다. 마찬가지로, 하워드 카운티는 HSA와 유사한 연 4회의시험을 개발하여 해당과목의 수업내용의 일부로서 이 평가시험을 시행하고 있습니다.

HSA의 합격 점수는 무엇입니까? 대수/데이터 분석 시험의 합격 점수는 412점 (최소 점수는 402); 미국정부 시험은 394점(최소 점수는 387); 생물 시험은 400점(최소 점수는 391); 영어 과목 합격 점수는 396(최소 점수는 386).

만약 학생이 평가시험을 통과하지 못하면, 예정 기간에 졸업할 수 있도록 학년도 내에 재시험을 칠수 있나요? 대부분의 학생들은 HSA를 9학년이나 10학년 때 치는 데, 졸업 이전에 과외 수업을 받아 통과하지 못한 시험을 여러번 다시 칠 수 있는 기회가 주어지는 것입니다. 재시험은 매년 1월, 5월, 그리고 여름에 있습니다. 학생들은 통과하지 못한 시험을 통과할 때 까지 다시 칠 수 있습니다. 통과할 때 까지 보충 수업이 제공됩니다. 만일 네 과목 모두 통과하지 못하면, 종합 점수로 HSA 요구 점수를 충족시킬 수도 있습니다. 네 과목의 종합 점수는 최소한 1602이며, 최소한 영어 386, 대수 402, 생물 391, 정부 387를 받아야 합니다.

영어 HSA는 언제 치루어지게 되나요? 영어 HSA는 10학년 말에 치게 되어 있습니다. 그러나 각 학교는 9학년과 10학년에 영어 HSA 시험을 준비합니다. 영어 HSA 준비를 위해 9학년과 10학년 때 매 분기 시험을 치게 됩니다.

메릴랜드 주는 HSA 시험 준비를 어떻게 돕고 있습니까? 매년 MSDE는 각 HSA 시험을 대비하여 시험 형식을 하나씩 제공합니다 (www.marylandpublicschools.org 에서 Testing/High School assessment를 클릭하십시오). 전체 시험, 미니 테스트, 개인별 아이템, 또는 각 과목별로 여섯개 형식의 필기 시험을 연습할 수 있는데, 정답도 제공됩니다. MSDE는 대수와 정부 과목의 온 라인 코스도 개발했습니다. 시험 자료를 받기 위해 이와 같은 시험을 칠 수도 있습니다. 비슷한 코스가 생물 과목에도 2006년 말에 개발될 것입니다.

점수를 올리기 위해 HSA를 여러번 칠 수 있나요? 네, 그러나 시험에 통과하면 더 이상 보충 수업은 제공되지 않습니다.여러번 친 시험중 가장 높은 점수가 학생의 종합 점수로 간주됩니다.

하워드 카운티 공립학교 시스템 의 중재

학생들이 HSA를 통과하도록 하기 위하여, HSPSS에서는 학년 수준에 미치지 못하는 학생들의 여러가지 학문적 필요에 맞도록 개발된 다양한 중재 프로그램과 서비스를 제공하고 있다. 많은 중재 프로그램은 정규 수업일에 포함되어있다. 추가 중재 서비스는 학년 수준에 도달하도록 보강 수업과 지원이 요구되는 학생들에게 제공된다. 이 중재 프로그램은 방과 전, 방과 후, 그리고, 토요일 학교 프로그램 또한 연장 연중 프로그램을 포함하고 있다. 이 중재 프로그램의 효과를 검토하기 위해 사용할 수있는 구조는 다음과 같다. 학생들의 평가 과목을 수강 전, 수강 중, 수강 후 세 그룹의 중재 프로그램으로 구분하고 있다.

과목 수강 전	과목 수강 중	과목 수강 후
중학교 중재	공동 강좌 세미나 과목	여름학교
여름 학교 예비 과목	학습 문어 능력 과목	HSA 완전 습득 과목
	일반 과목 공동 강좌	방과후 중재 프로그램과 과외 학습
	추가 지원 및 보강의 과외 수업	
	방과후 중재 프로그램과 과외 학습	

메릴랜드 고등학교 졸업 요건

과목	현재 구체적으로 요구되는 필수학점	HSA	과목	현재 구체적으로 요구되는 필수학점
주요 필수 과목			다른 요구 과목	
영어	4학점	영어	미술	1학점
수학	다음과목을 포함한 3학점 <ul style="list-style-type: none"> • 대수/데이터 분석 - 1학점 • 기하 - 1학점 	대수/ 데이터 분석	체육	1/2학점
과학	다음과목을 포함한 3학점 생물 - 1학점 다음 영역중에서 한가지 혹은 모든 과목의 실험 실습을 포함한 추가 2학점: <ul style="list-style-type: none"> • Earth Science (지구과학) • Life Science (생명과학) • Physical Science (물리과학) 	생물	보건	1/2학점
사회	3학점 <ul style="list-style-type: none"> • U.S.history (미국사) - 1학점 • 지방, 주, 연방정부 - 1학점 • World History(세계사)- 1학점 	미국정부	기술 교육	1학점
			외국어	외국어-2학점
			또는	또는
			고급 기술	고급기술 - 2학점
			또는	또는
			직업 & 기술 프로그램	주에서 승인한 직업 & 기술 프로그램

졸업을 하기 위해서는 HSA 요구사항 v 이외 에도 다른 요건들이 필요합니다. 위 도표를 통해 알수 있듯이, 학생들은 메릴랜드 주의 모든 21요구학점과 서비스- 학습을 이수해야 하며, 8학년 이후 4년 동안 재학하여야 하고, 이외의 다른 졸업 필수사항 및 출석에 관한 요건을 충족시켜야 합니다.

영어 (English) 9 교과과정 안내

제1단원: 저자가 경험을 기록한다

목적 1. 읽은 내용에 대해 자신의 경험과 비판적 분석을 사용하여 반응하는 능력을 구사하여 본다.

목표-학생들은:

- a. 자신만의 목소리와 톤을 낼 수 있는 언어 형태를 다음과 같은 방법으로 인식한다:
 - * 이야기의 목소리와 톤에 관한 특정 단어와 구문의 효과를 분석한다.
 - * 이야기에 나타난 언어 선택이 만들어낸 전반적인 톤의 유사성과 차이점을 구분한다.
- b. 의미를 구조화할 때 구성과 배경이 미치는 바를 다음과 같이 살펴본다:
 - * 사건의 연속성, 인과관계, 고조감, 클라이맥스 혹은 전환점, 쇠퇴기 혹은 해결점 등을 인식한다.
 - * 배경에 암시를 주는 세부사항, 배경에 의해 나타나는 분위기, 이야기 속에서 배경의 역할등을 인식한다.
- c. 읽기 전 전략을 사용하여 본문 내용 조사, 예비 지식 활용, 질문 작성, 목적 설정, 예측하기 등을 시도한다.

- * 제목이나 부제목, 그림, 머릿글 등을 통해 내용 암시를 파악해본다.
- * 이야기를 읽는 목적을 확인한다.
- * 이야기가 확장된다고 했을 때 논리적으로 생각할 수 있는 전개, 제목, 아이디어 등을 예측해본다.

- * 제목, 저자, 형식 등에 대한 예비지식과 적절한 경험을 연결해본다.
- * 이야기를 읽고 독자가 대답을 듣고 싶어할만한 질문을 확인한다.
- * 이야기를 읽는 독자의 이해를 높여줄 토론 주제를 찾아본다.

- d. 읽는 도중 전략을 사용하여 내용과 목적에 적합토록 한다.
 - * 시각 자료를 사용한다.
 - * 이야기내에 담긴 아이디어와, 관련된 예비지식을 연결시킨다.
 - * 이야기의 구조적 패턴을 확인한다.
 - * 이야기 문맥에 사용된 단어나 구문들의 의미를 확인한다.
 - * 구조적 패턴의 유사점과 차이점, 목적, 이야기를 가로지르는 관련된 예비지식 등에 초점을 맞춘다.
- e. 읽은 후 전략을 사용하여 내용과 목적에 적합토록 한다.
 - * 이야기에 담긴 중요한 아이디어를 요약, 비교, 대조, 종합해본다.
 - * 이야기를 교차하고 있는 주요 아이디어를 요약 혹은 종합하고, 한가지 이상의 이야기에 담긴 정보를 토대로 결말을 내려본다.
 - * 이야기로부터 얻은 정보를 근거로 결론을 내려본다.
 - * 이야기를 읽는 목적과 유익성을 확신한다.

목적 2. 다양한 형태로 문장을 구성하기 위하여 문맥 전개, 구체적인 형식 사용하기, 특정 대상과 목적에 적합한 언어선택 등을 다루게 된다.

목표-학생들은:

- a. 자신의 아이디어 표현을 위해 어떤 사건 혹은 계속적인 사건에 대한 회상 내지 이야기를 구성해 본다.
 - b. 다양한 사전(事前)글쓰기 전략을 사용하여:
 - * 개인이야기에 필요한 아이디어를 가동한다(예: 의견들을 내놓고 고르는 브레인스톰).
 - * 개인이야기에 필요한 아이디어를 개발한다(예: 목록작성, 자유롭게 글쓰기).
 - * 작문을 위해 밀착된 계획을 시작한다(예: 그래픽 구성 방법).
 - * 정보와 관련된 자료를 확인한다.
 - c. 특정한 대상과 목적을 위해 아이디어를 선별하고 정리한다.
 - * 개인이야기에 필요한 아이디어나 문장이 논리적으로 연속성이 있게 한다.
 - * 목적과 대상을 강조하는 적합한 구조를 선별한다.
 - * 주어진 목적과 대상에 맞게 정보를 취사선택한다.
 - d. 개인이야기의 명료화, 완성, 효과를 위해 다음 방식으로 수정한다:
 - * 밀착성을 점검(중심 아이디어에 초점)
 - * 정교한가 점검
 - * 문장의 다양성과 길이 점검
 - * 단어 선택을 점검(흔히 혼동되는 단어)
 - * 불완전한 문장 제거(의도적 효과 아닐때)
 - * 화자, 숫자, 시제 등의 변경을 제거
 - e. 전통적 자료나 전자 자료를 사용하여 글을 다듬고 언어나 문법 즉 대문자, 구두점, 스펠링이 바르게 쓰였는지 확인 편집한다.

영 어 (E n g l i s h) 9 교 과 과 정 안 내

*사전, 언어집, 동의어사전, 철자확인기구, 문법확인기구, 문장스타일집을 사용한다.
*사전에 수록된 사용용도를 보고 적절한 단어를 고른다.

목적 3. 표준 영어의 쓰기와 말하기 규정을 적용하여 언어 구사 능력을 나타내게 된다.

목표-학생들은:

- 단어, 구문, 절, 문장(주어,동사 포함하는) 개념 적용
- 문장 연결과 문장 구성을 통해 문장의 유연성 성취
- 구문의 요소를 잘 조절하여 스타일 개발
- 지역언어가 발휘하는 매력을 인식
- 대화체, 명료화, 스타일을 위해 표준영어의 기교를 적용한다.

목적 4. 내용, 구조, 문맥을 평가하는 능력을 보이게 된다.

목표-학생들은:

- 개인이야기나 회상에 대한 자신의 입장을 나타낸다.
- 개인이야기나 회상에 대한 본인의 반응을 나타내줄 구체적인 단어, 구문, 장면, 이미지, 상징등을 확인한다.

단원 II: 저자가 등장인물과 견해를 창조한다

목표-학생들은:

- *내용의 의미를 세울 때 등장인물과 견해가 미치는 바를 생각한다.
- *어떤 인물을 묘사해 본다.
- *언어조절 능력을 보인다.
- *자신의 등장인물을 어떻게 세세히 묘사하였는지 효과를 평가한다.

목적 I. 자신의 경험과 비평적

분석을 통해 내용에 반응한다.

목표-학생들은:

- 내용의 의미를 설정할 때 등장인물과 견해가 미치는 바를 고려한다.
*등장인물의 특정성격, 동기, 전개방향을 점검한다.
*등장인물이 겪는 갈등을 점검한다.
*저자나 화자의 견해 및 1인칭시점 혹은 3인칭시점의 효과를 점검한다.

b. 읽기 전 전략을 사용하여 본문 내용 조사, 예비 지식 활용, 질문 작성, 목적 설정, 예측하기 등을 시도한다.

- *제목이나 부제목, 그림, 머릿글 등을 통해 내용 암시를 파악해본다.
- *제목, 저자, 형식 등에 대한 예비지식과 적절한 경험을 연결해본다.
- *이야기를 읽는 목적을 확인한다.
- *이야기가 확장된다고 했을 때 논리적으로 생각할 수 있는 전개, 제목, 아이디어 등을 예측해본다.
- *이야기를 읽고 독자가 대답을 듣고 싶어할만한 질문을 확인한다.
- *이야기를 읽는 독자의 이해를 높여줄 토론 주제를 찾아본다.

c. 읽는 도중 전략을 사용하여 내용과 목적에 적합토록 한다.

- *시각 자료를 사용한다.
- *이야기내에 담긴 아이디어와, 관련된 예비지식을 연결시킨다.
- *이야기의 구조적 패턴을 확인한다.
- *이야기 문맥에 사용된 단어나 구문들의 의미를 확인한다.
- *구조적 패턴의 유사점과 차이점, 목적, 이야기를

가로지르는 관련된 예비지식 등에 초점을 맞춘다.

d. 읽은 후 전략을 사용하여 내용과 목적에 적합토록 한다.

- *이야기에 담긴 중요한 아이디어를 요약, 비교, 대조, 종합해본다.
- *이야기를 교차하고 있는 주요 아이디어를 요약 혹은 종합하고, 한가지 이상의 이야기에 담긴 정보를 토대로 결말을 내려본다.
- *이야기로부터 얻은 정보를 근거로 결론을 내려본다.
- *이야기를 읽는 목적과 유의성을 확인한다.

목적 2. 다양한 형태로 문장을 구성하기 위하여 문맥 전개, 구체적인 형식 사용하기, 특정 대상과 목적에 적합한 언어선택 등을 다루게 된다.

목표-학생들은:

- 어떤 인물에 대해 묘사해본다.
- 다양한 사전(事前)글쓰기 전략을 사용하여:
 - *개인이야기에 필요한 아이디어를 가동한다(예: 의견들을 내놓고 고르는 브레인스톰).
 - *개인이야기에 필요한 아이디어를 개발한다(예: 목록작성, 자유롭게 글쓰기).
 - *작문을 위해 밀착된 계획을 시작한다(예: 그래픽 구성 방법).
 - *정보와 관련된 자료를 확인한다.
- 특정한 대상과 목적을 위해 아이디어를 선별하고 정리한다.
 - *개인이야기에 필요한 아이디어나 문장이 논리적으로 연속성이 있게 한다.
 - *목적과 대상을 강조하는 적합한 구조를 선별한다.
 - *주어진 목적과 대상에 맞게 정보를 취사선택한다.

영어 (English) 9 교과과정 안내

d. 문장의 명료화, 완성도, 효과를 위해 다음과 같이 수정한다:

- *수식어가 제 자리에 있는지 살핀다.
- *불필요한 수식어나 잘못된 위치한 수식어는 제거한다.
- *정교함이나 지원문장 같은 것을 점검한다.
- *문장의 다양성과 길이를 점검한다.
- *단어의 선택을 살펴본다.
- *문장의 효과를 위해 아이디어의 연속성을 본다.

e. 전통적 자료나 전자 자료를 사용하여 글을 다듬고 언어나 문법 즉 대문자, 구두점, 스펠링이 바르게 쓰였는지 확인 편집한다.

- *무의미한 단어나 구문, 불필요한 반복을 피한다.
- *사전, 언어집, 동의어사전, 철자확인기구, 문법확인기구, 문장스타일집을 사용한다.

목표 3: 표준 영어의 쓰기와 말하기 규정을 적용하여 언어 구사 능력을 나타내게 된다.

목표 4. 내용, 구조, 문맥을 평가하는 능력을 보이게 된다.

학생들은:

- a. 등장인물의 표현에 대한 자신의 입장을 나타낸다.
- b. 등장인물에 대한 본인의 반응을 나타내줄 구체적인 단어, 구문, 장면, 이미지, 상징등을 확인한다.
- c. 어떤 인물에 대한 자신의 표현으로 의미가 확대된 단어, 구문, 문장의 효과를 평가한다.
- d. 단어의 순서와 수식어의 위치를 평가하여 어떤 인물에 대한 자신의 표현을 강조하도록 한다.

단원 III:

언어를 선택하는 저자

단원 중점- 이 단원을 통해 학생들은:

- *언어의 형태가 어떻게 문맥안에서 음색을 내는지 설명하게 된다.
- *시와 설득형 에세이를 지어본다.
- *언어 조절 능력을 보인다.
- *자신의 시나 설득형 에세이에 사용한 언어의 효율성을 평가한다.

목표 1: 자신의 경험과 비평적 분석을 통해 문맥에 반응하는 능력을 보인다.

학생들은:

- a. 자신의 목소리를 내줄 언어의 형태를 다음과 같이 확인한다.
 - *이야기체와 강해식 글에 담긴 음색에 나타나는 어떤 단어나 구문의 효과를 분석한다.
 - *이야기체와 강해식 글에 쓰인 언어가 빚어내는 전체적 톤에서 유사성 혹은 차이점을 구분한다.

b. 읽기 전 전략을 사용하여 본문 내용 조사, 예비 지식 활용, 질문 작성, 목적 설정, 예측하기 등을 시도한다.

- *제목이나 부제목, 그림, 머릿글 등을 통해 내용 암시를 파악해본다.
- *제목, 저자, 형식 등에 대한 예비지식과 적절한 경험을 선별된 글에 연결해본다.
- *이야기를 읽는 목적을 확인한다.
- *이야기가 확장된다고 했을 때 논리적으로 생각할 수 있는 전개, 주제, 아이디어 등을 예측해본다.
- *이야기를 읽고 독자가 대답을 듣고 싶어할만한 질문을 확인한다.
- *이야기를 읽는 독자의 이해를 높여줄 토론 주제를 찾아본다.

c. 읽는 도중 전략을 사용하여 내용과 목적에 적합토록 한다.

*시각 자료를 사용한다.

- *이야기내에 담긴 아이디어와, 관련된 예비지식을 연결시킨다.
- *이야기의 구조적 패턴을 확인한다.
- *이야기 문맥에 사용된 단어나 구문들의 의미를 확인한다.
- *구조적 패턴의 유사점과 차이점, 목적, 이야기를 가로지르는 관련된 예비지식 등에 초점을 맞춘다.

d. 읽은 후 전략을 사용하여 내용과 목적에 적합토록 한다.

- *이야기에 담긴 중요한 아이디어를 요약, 비교, 대조, 종합해본다.
- *이야기를 교차하고 있는 주요 아이디어를 요약 혹은 종합하고, 한가지 이상의 이야기에 담긴 정보를 토대로 결말을 내려본다.
- *이야기로부터 얻은 정보를 근거로 결론을 내려본다.
- *글을 읽는 목적과 유의성을 확신한다.

목표 2: 다양한 형태로 문장을 구성하기 위하여 문맥 전개, 구체적인 형식 사용하기, 특정 대상과 목적에 적합한 언어선택 등을 다루게 된다.

학생들은:

- a. 자신의 아이디어 표현을 위해 시를 짓는다.
- b. 어떤 이슈에 대한 입장을 지지하기 위한 설득형 에세이를 쓴다.
- c. 다양한 사전(事前)글쓰기 전략을 사용하여:
 - *시와 설득형에세이에 필요한 아이디어를 가동한다(예: 의견들을 내놓고 고르는 브레인스톰).
 - *시와 설득형에세이에 필요한 아이디어를 개발한다(예: 목록작성, 자유롭게 글쓰기).
 - *작문을 위해 밀착된 계획을 시작한다(예: 그래픽 구성 방법).
 - *설득형에세이를 위한 정보와 관련된 자료를 확인한다.

영 어 (E n g l i s h) 9 교 과 과 정 안 내

- d. 특정 대상과 목적을 위해 아이디어를 선정하고 정리한다.
 - *시에 맞는 연상적인 단어나 구문을 선정한다.
- 翰*효과적 단어배열, 구문을 시에 사용한다.
 - *설득형 에세이를 위해 아이디어나 문장의 논리적 연속성을 사용한다.
 - *설득형 에세이를 위해 적절한 구조화된 구성을 함으로 목적과 대상을 강조한다.
 - *설득형 에세이에 맞는 정보를 취사선택한다.
- e. 내용의 명료화, 완성도, 효과를 위해 다음과 같이 내용을 수정한다:
 - *시와 설득형 에세이에서 장황하고 불필요한 단어나 구문, 어색한 작성은 제한다.
 - *설득형 에세이에서 주제와 요약 문장을 점검한다.
 - *설득형 에세이에서 수동적 목소리는 제한다.
 - *시와 설득형 에세이에서 효과와 강조를 위해 아이디어를 연속성있게 한다.
 - *설득형 에세이에서 아이디어의 협력과 종속을 생각한다.
- f. 전통적 자료나 전자 자료를 사용하여 시와 설득형에세이를 다듬고 언어나 문법 즉 대문자, 구두점, 스펠링이 바르게 쓰였는지 확인 편집한다.
 - *진부한 표현은 가급적 피한다.
 - *작문을 흥미롭게 하기 위해 비유적인 언어를 많이

사용한다.

- 목적 3:** 표준 영어의 쓰기와 말하기 규정을 적용하여 언어 구사 능력을 나타내게 된다.
- 목적 4.** 내용, 구조, 문맥을 평가하는 능력을 보이게 된다. 학생들은:
 - a. 시나 설득형 에세이에 대한 자신의 입장을 나타낸다.
 - b. 시나 설득형 에세이에 대한 본인의 반응을 나타내줄 구체적인 단어, 구문, 장면, 이미지, 상징등을 확인한다.
 - c. 자신의 시나 설득형 에세이로 의미가 확대된 단어, 구문, 문장의 효과를 평가한다.
 - d. 단어의 순서와 수식어의 위치를 평가하여 자신의 시나 설득형 에세이에 대한 자신의 표현을 강조하도록 한다.

단원 IV: 저자가 의미를 창조한다

- 목표-학생들은:
 - *평상시와 우주적인 경험이 어떻게 문학의 주제로 작용하는지 설명한다.
 - *저자의 주제를 점검해주는 해설식 에세이를 지어본다.
 - *언어 조절 능력을 보인다.
 - *자신의 해설식 에세이에 사용한 조직적인 패턴의 효율성을 평가한다.

- 목적 1.** 학생들은 개인적 경험과 비평적 분석을 사용하여 내용에 반응하는 능력을 보이게 된다.

- 목표-학생들은:
 - a. 독자나 현사회를 위해 내용의 관련성을 다음과 같이 설명한다:
 - *내용중에서 독자나 현사회에 관련된 아이디어와 이슈를

- 확인하고 개발시킨다.
 - *내용 전체에 흐르는 아이디어와 이슈의 유사성을 확인한다.
- b. 평상시와 우주적인 경험이 시간과 문화를 초월해서 어떻게 문학의 원천으로 사용되는지 다음과 같은 방법으로 설명한다.
 - *전세계적 문학의 주제를 불러일으키는 내용에 담긴 경험과 감정, 이슈, 아이디어를 확인한다.
- c. 읽기 전 전략을 사용하여 본문 내용 조사, 예비 지식 활용, 질문 작성, 목적 설정, 예측하기 등을 시도한다.
 - *제목이나 부제목, 그림, 머릿글 등을 통해 내용 암시를 파악해본다.
 - *제목, 저자, 형식 등에 대한 예비지식과 적절한 경험을 선별된 글에 연결해본다.
 - *글을 읽는 목적을 확인한다.
 - *글이 확장된다고 했을 때 논리적으로 생각할 수 있는 전개, 주제, 아이디어 등을 예측해본다.
 - *글을 읽고 독자가 대답을 듣고 싶어할만한 질문을 확인한다.
 - *글을 읽는 독자의 이해를 높여줄 토론 주제를 찾아본다.
- d. 읽는 도중 전략을 사용하여 내용과 목적에 적합토록 한다.
 - *시각 자료를 사용한다.
 - *글 내용에 담긴 아이디어와, 관련된 예비지식을 연결시킨다.
 - *글의 구조적 패턴을 확인한다.
 - *문맥에 사용된 단어나 구문들의 의미를 확인한다.
 - *구조적 패턴의 유사점과 차이점, 목적, 문맥을 가로지르는 관련된 예비지식 등에 초점을 맞춘다.

영 어 (E n g l i s h) 9 교 과 과 정 안 내

- e. 읽은 후 전략을 사용하여 내용과 목적에 적합토록 한다.
 *글에 담긴 중요한 아이디어를 요약, 비교, 대조, 종합해본다.
 *글을 교차하고 있는 주요 아이디어를 요약 혹은 종합하고, 한가지 이상의 글에 담긴 정보를 토대로 결말을 내려본다.
 *글로부터 얻은 정보를 근거로 결론을 내려본다.
 *글을 읽는 목적과 유의성을 확인한다.

목적 2: 다양한 형태로 문장을 구성하기 위하여 문맥 전개, 구체적인 형식 사용하기, 특정 대상과 목적에 적합한 언어선택 등을 다루게 된다.

목표-학생들은:

- 문학 작품의 주제가 내용의 구성, 등장인물, 배경, 갈등, 관점에 녹아 들어감을 점검하는 에세이를 구성한다.
- 다양한 사전(事前)글쓰기 전략을 사용하여:

- *에세이에 필요한 아이디어를 가동한다(예: 의견들을 내놓고 고르는 브레인스톰).
- *에세이에 필요한 아이디어를 개발한다(예: 목록작성, 자유롭게 글쓰기).
- *작문을 위해 밀착된 계획을 시작한다(예: 그래픽 구성 방법).
- *정보와 관련된 자료를 확인한다.

- c. 특정한 대상과 목적을 위해 아이디어를 선별하고 정리한다.
 *에세이에 필요한 아이디어나 문장이 논리적으로 연속성이 있게 한다.

- *목적과 대상을 강조하는 적합한 구조를 선별한다.
- *해설식 에세이에 알맞은 정보를 취사선택한다.
- *문단 내에 문장이나 구문을 논리적으로 배치한다.

- d. 문단의 명료화, 완성도, 효과를 위해 다음과 같이 수정한다:

- *문장과 구문 사이의 변환을 점검한다.
- *분명한 전례를 위해 점검한다.
- *효율성을 위해 평행적 구조를 사용한다.

- *과도한 대등함을 종속관계로 대체한다.
- *오류, 과도하거나 어색한 종속관계 대신 논리적이거나 간결한 종속관계를 사용한다.
- *필요할 때는 수동태보다는 능동태를 사용한다.

- e. 전통적 자료나 전자 자료를 사용하여 프리젠테이션을 다듬고 1인칭화자 이야기체의 언어나 문법 즉 대문자, 구두점, 스펠링이 바르게 쓰였는지 편집한다.
 *비표준 영어와 슬랭 대신 표준 영어를 사용한다.
 *비형식적 스타일을 피한다.

목적 3: 표준 영어의 쓰기와 말하기 규정을 적용하여 언어 구사 능력을 나타내게 된다.

목적 4. 내용, 구조, 문맥을 평가하는 능력을 보이게 된다.

목표-학생들은:

- 해설식 에세이에 쓴 자신의 논리적 패턴의 효율성을 평가한다.
- 비형식적 작문을 형식있는 작문으로 바꿈으로서 자신의 해설체 에세이의 톤을 조정한다.

제1단원: 로망스의 세계

목적 1. 읽은 내용에 대해 자신의 경험과 비판적 분석을 사용하여 반응하는 능력을 구사하여 본다.

목표-학생들은:

a. 로망스 이야기의 구조를 나타내는 부분들을 사용하여 주인공의 탐험이나 연속되는 고초의 이야기를 찾아낸다. 다음의 주기적인 부분들을 살펴본다.

- * 갈등-위험한/위대한 여행
- * 주요 투쟁, 시험, 혹은 시련
- * 승인-탐험의 성공적인 종료

b. 초자연적인 요소들 혹은 이상화된 낭만주의적 배경을 분석한다. 이러한 요소나 배경이 낭만주의 형태의 구상, 톤, 식에 어떠한 공헌을 하는지 살펴본다

c. 용사, 악당, 현인, 연인, 공상가, 모반자, 바보, 요부 같은 낭만주의의 전형적인 인물들을 원형이나 수평, 정적이나 동적 같은 용어를 사용해 분류한다.

d. 로망스에 등장하는 주인공들의 특성을 확인함으로써 그들의 사회가 지닌 긍정적 혹은 부정적 가치를 결정해 본다.

e. 자아 발견, 탐험, 성인이 되어감, 그리고 통과 의례 같은 로망스의 주요 테마와 중심 사상을 분석한다.

f. 이 과를 통해 기회가 주어질 때 마다 로망스 요소가 등장할 때 마다 확인하고 분석한다.

g. 페인팅, 음악, 영상, 그리고 다른 비인쇄물 미디어에서 등장할 때 마다 확인하고 분석한다.

h. 현대 로망스 문헌을 초기 민화와 신화 등과 비교 함으로 지속적으로 사용되는 요소들을 발견한다.

i. 다음 개념들을 구분할 줄 안다

- * 로망스 양식
- * 로맨티시즘

* 다른 장르에서 발견되는 로망스 에피소드

j. 저자들이 주인공을 어떤 방법으로 연인, 용사, 악당, 혹은 이상주의자로 다루고 있는지 조사해본다. 또한 로망스 저자들이 등장 인물들의 어둡고, 비밀스럽고, 사악한 면들을 어떻게 묘사하는지 조사해본다.

목적 2. 다양한 형태로 문장을 구성하기 위하여 문맥 전개, 구체적인 형식 사용하기, 특정 대상과 목적에 적합한 언어선택 등을 다루게 된다.

목표-학생들은:

a. 로망스 요소를 포함한 구상, 성격 묘사, 대립, 대화, 배경, 그리고 테마를 포함한 창의적인 이야기를 구성해 본다.

* 상황, 인물, 그리고 관련된 정보에 대한 아이디어를 생성하기 위해 사전 글쓰기 전략을 사용한다.

* 특정한 독자, 상황, 목적에 적합한 언어를 사용해 창의적인 이야기를 작성한다.

* 특정한 독자로 부터 원하는 결과를 얻기 위해 적합한 언어를 사용한다.

* 적합한 동사 시제를 사용한다.

* 이용 가능한 모든 자원을 사용해 선택한 언어에 대해 교정하거나 확인한다.

b. 수업 시간 중 작성해야 할 시간제 에세이 질문에 대한 답변을 구성한다.

* 질문을 진술형 문장으로 변형하여 에세이의 토픽 문장으로 사용한다.

* 비교/대조, 정의, 분석, 원인/결과, 분류, 설득 등 질문에 대해 적합한 답변의 종류를 확인하고 선택한다.

* 사전 글쓰기 전략을 사용하여 필요한 실제, 아이디어, 근거, 보기 등을 수집한다.

*적합한 답변에 해당되는 순서로 정보를 배열한다.

*질문에 대한 에세이의 초고를 작성하기 위해 실제, 아이디어, 근거, 보기 등을 문장과 단락형으로 발전시킨다.

목적 3. 표준 영어의 쓰기와 말하기 규정을 적용하여 언어 구사 능력을 나타내게 된다.

a. 단어, 구문, 절, 문장(주어,동사 포함하는) 개념에 대해 설명한다.

b. 문장 연결과 문장 구성을 통해 문장의 유연성 성취를 증명한다.

c. 구문의 요소를 잘 조절하여 스타일 개발한다.

d. 지역언어가 발휘하는 매력을 인식한다.

e. 대화체, 명료화, 스타일을 위해 표준영어의 기교를 적용한다.

목적 4. 내용, 구조, 문맥을 평가하는 능력을 보이게 된다.

목표-학생들은:

a.더욱 적합한 언어 선택을 위해 답안 에세이를 교정해 본다.

b.에세이의 명확도, 완성도, 정확도를 높이기 위해 교정을 시도한다.

제2단원: 비극

목적 1. 읽은 내용에 대해 자신의 경험과 비판적 분석을 사용하여 반응하는 능력을 구사하여 본다.

목표-학생들은:

a. 일상생활의 비극과 문학의 비극을 비교한다. 비극을 재앙으로 정의하는 대중적인 개념과 비극을 아름다운것, 순결한것, 혹은 정결한것의 파멸로 정의하는 문학정의와 구분한다.

b.카타르시스가 독자나 관람객이 주인공을 향해 가진 동정이나 불안 같은 감정을 어떻게 정화시키는지에 대해 설명한다.

c.주인공이 가진 비극적인 결점 때문에 어떻게 파멸할지 예측해 본다.

- d. 주인공이 그 시대의 가치를 나타내는 성격을 지는 인물로 묘사되는 것을 확인한다.
- e. 자아 발견, 순결의 손실, 자기 희생, 희생양의 필요 같은 비극 문학의 주요 테마와 중심 사상을 분석한다.
- f. 극적 아이러니를 정의하고 비극을 관람하는 관람객이나 읽고 있는 독자에게 어떠한 영향을 미치는지 관찰한다.
- g. 비극 문학에서 사용되는 상징들을 해석하고 문학에서의 주요 기질을 결정한다.
- h. 그리스, 셰익스피어, 그리고 현대 비극의 다른 요소들을 다음 방법들을 통해 조사한다.
 - * 아리스토텔레스형의 줄거리 구조와 시간, 장소, 움직임의 연합성 같은 그리스 비극의 관습을 확인한다.
 - * 셰익스피어의 오막 줄거리 구조 (상황 설명, 상승부, 클라이맥스, 하락부, 해명부)의 특성들에 대해 설명한다 (프라이택의 피라미드).
 - * 운명에 대한 아리스토텔레스의 견해와 셰익스피어의 자유 의지에 대한 견해를 비교, 대조한다.
 - * 주인공이 영원한 고통을 당하는 결말을 선호하는 아리스토텔레스의 비극과 주인공의 죽음으로 마무리되는 셰익스피어의 비극을 비교, 대조한다.
 - * 현대 단편소설, 시, 영화, 뉴스기사에서 발견할 수 있는 아리스토텔레스나 셰익스피어 비극의 요소들을 확인한다.
 - * 아리스토텔레스, 셰익스피어, 그리고 현대형의 비극을 구분할 줄 안다.

목적 2. 다양한 형태로 문장을 구성하기 위하여 문맥 전개, 구체적인 형식 사용하기, 특정 대상과 목적에 적합한 언어선택 등을 다루게 된다.

- 학생들은:
- a. 두 작품을 비교, 대조하는 에세이를 다음 방법을 통해 작성한다.
 - * 사전 글쓰기 전략을 사용해 유사점과 차이점을 생성시킨다.
 - * 에세이가 다루게 될 유사점과 차이점을 확인 해 주며 비교의 목적을 진술하거나 내포해 주는 명확하고 간결한 논제 문장을 전개한다.
 - * 논제를 뒷바침 해 줄 수 있는 특정한 본문 내용을 선택한다.
 - * 블록 형태, 항목적 형태, 혹은 두가지를 배합한 방법으로 자료를 정리한다.
 - * 결정하다, 정의를 내리다, 확신시키다, 또는 증명하다 등의 확실한 목적을 결말짓도록 결론을 내린다.
 - * 여러 방식의 수식어를 사용하는 문장들을 작성해 본다.
 - * 잘못된 자리에 사용된 수식어들을 제거한다.
 - * 이용 가능한 모든 자원을 사용해 편집과정 가운데 사용된 결정에 대해 교정하거나 확인한다.
 - * 두 작품에 대한 개별적인 비교분석을 실시한다.
 - b. 비극적인 상황을 긍정적으로 극복한 일상 생활의 인물에 대한 인물 분석을 다음 방법을 사용해 실시한다.
 - * 긍정적으로 비극적인 상황을 잘 이겨낸 인물을 선택한다.
 - * 그 상황에서의 비극적인 요소들을 확인한다.
 - * 그 인물의 자질이 어떻게 비극적인 상황을 이겨낼 수 있게 했는지에 대해 설명한다.
 - * 그 인물의 자질을 명백히 해주는 논제를 작성해 본다.
 - * 적합한 구조 패턴을 선택한다 (가장 덜 중요한 것 부터 시작해 가장 중요한 것으로; 주요 특성)
 - * 초점과 내용을 수정하고 이용 가능한 모든 자원을 사용해,

본문의 문법을 교정한다 (철자, 대문자 사용법, 구두법).

목적 3. 표준 영어의 쓰기와 말하기 규정을 적용하여 언어 구사 능력을 나타내게 된다.

목적 4. 내용, 구조, 문맥을 평가하는 능력을 보이게 된다.

- 학생들은:
- a. 비교/대조 에세이의 명확도, 완성도, 정확도를 높이기 위해 교정을 시도한다.
 - b. 인물 분석의 명확도, 완성도, 정확도를 높이기 위해 교정을 시도한다.

제3단원: 풍자

목적 1. 읽은 내용에 대해 자신의 경험과 비판적 분석을 사용하여 반응하는 능력을 구사하여 본다.

목표-학생들은:

- a. 특정한 관습, 전통, 신앙, 사회 제도, 그리고 인간의 약점 등 풍자의 표적에 속하는 내용들을 확인한다.
- b. 풍자가 어떻게 희극, 비웃음, 반어적 발언, 극적 아이러니, 상황적 아이러니 등을 사용해 외관상의 의미와 의도된 의미의 차이점을 강조시키고 있는지를 설명한다.
- c. 비평하고자 하는 타깃을 향한 저자의 톤에 대해 설명한다.
- d. 여러 공공매체에서 그려진 것 처럼 풍자의 주인공의 삶이 제대로 실현되지 않거나 잘못된 방향을 향하고 있는 것에 대해 설명한다.
- e. 풍자가 반전, 비난, 병렬, 그리고 패러디 같은 다른 문학적 도구를 사용하는 것에 대해 설명한다.
- f. 어둡고, 부정적인 세계관을 나타내는 아이러니 형태를 다음 방법을 사용해 해석한다.
 - * 풍자와 아이러니의 형태가 어떻게 주인공, 상황, 문학 도구의 사용에 있어 비슷한지에 대해 확인하고 비교한다.

영 어 (E n g l i s h) 1 0 교 과 과 정 안 내

- * 아이러니 저자들을 이해할 수 없는 세상을 이해하려는 비관론자들로 설명한다.
- * 본문이 독자와 현대 사회에 대해 어떠한 영향을 가진지에 대해 설명한다.
- * 풍자적 이야기와 아이러니 이야기를 구분할 줄 알고 이들이 도덕적이며 사회적인 이상(풍자적인 이상은 획득할 수 있는것으로 반면에 아이러니 이상은 획득치 못하는 것으로)을 어떻게 상징하는지 살펴본다.
- * 이상에 대한 헌신을 어려워 하고, 전통적인 영웅적인 자질이 결핍되 있으며, 품위 없고 능력 없으며 때로는 어리석고, 부정직한 반영웅에 대해 설명한다.

목적 2. 다양한 형태로 문장을 구성하기 위하여 문맥 전개, 구체적인 형식 사용하기, 특정 대상과 목적에 적합한 언어선택 등을 다루게 된다.

목표-학생들은:

- a. 문제에 대한 해결책을 상용편지, 사설, 설득 에세이의 형태로 다음 방법을 통해 작성한다.
 - * 옹호할 이슈를 포함한 위치문을 작성한다.
 - * 설득할 특정한 청중을 선택한다.
 - * 문제를 분명히 해주고 해결법을 지지해줄 자료를 찾아낸다.
 - * 해결법을 표현할 서술 형태를 선택한다.
 - * 내용과 청중에 적합한 톤을 선택하고 유지한다.

목적 3. 표준 영어의 쓰기와 말하기 규정을 적용하여 언어 구사 능력을 나타내게 된다.

목적 4. 내용, 구조, 문맥을 평가하는 능력을 보이게 된다.

목표-학생들은:

- a. 저자의 목적을 나타내는 문제 해결책의 문체의 효율성에 대해 평가한다.
- b. 문체를 변형함으로써 저자의 문제의 해결책에 대한 톤을 개조해본다.

제4단원: 자아 탐색

목적 1. 읽은 내용에 대해 자신의 경험과 비판적 분석을 사용하여 반응하는 능력을 구사하여 본다.

목표-학생들은:

- a. 인쇄물 혹은 비인쇄물 작품 형태로 나타난 내적 자아 또는 인물의 심리 (갈등, 의도, 또는 소원)에 대해 다음 방법을 사용해 살펴본다.

- * 자아발견에 몰두한 인물들의 심리적 의도에 대해 해석한다.
- * 비인쇄물 매체 (상연, 조명, 저지, 특수 효과, 제도법, 어법, 카메라 각도, 그리고 다른 수법)에서 사용되는 도구들이 인물의 내적 자아를 조명하는데 어떻게 사용되는지 설명한다.
- * 인물의 심리적 의도에 대한 저자의 해석을 나타내는 짧은 대화나 장면을 연기해 본다.
- * 자아 발견을 위해 과거, 현재, 또한 미래적 관점에서 바라본 시각적 그리고 서술적 설명을 작성해본다.

- b. 다양한 본문에 드러난 자아 발견 테마의 여러 형태를 다음 방법을 사용해 연구한다.

- * 선택된 본문에서 나타난 자아 발견에 대한 주요 테마의 여러 변화를 확인한다.
- * 순결의 손실
- * 성인이 됨
- * 문화적 자아 정의에 대한 탐구
- * 자신의 정체성에 대한 개발

- * 통과 의례
- * 자신의 음성을 발견함
- * 한 본문 이상에서 구상, 배경, 양식이 자아 발견이란 테마에

어떤 공헌을 했는지에 대해 비교해본다.

- * 이러한 본문들이 정체성 발견과 그들의 현대 사회에서의 개인적 경험을 어떻게 관련시키는데에 대해 설명한다.
- * 단어 선택, 톤, 리듬, 그리고 심상 등이 주제상으로 관련된 시에 있어 어떤 공헌을 했는지에 대해 설명한다.

목적 2. 다양한 형태로 문장을 구성하기 위하여 문맥 전개, 구체적인 형식 사용하기, 특정 대상과 목적에 적합한 언어선택 등을 다루게 된다.

목표-학생들은:

- a. 인물의 행위와 그것의결과의 인과 관계를 분석하는 에세이를 다음 방법을 사용해 작성한다.
 - * 인과 관계 에세이에 적합한 논제 문장을 작성한다.
 - * 자아 정체성 발견에 대한 심리적 의도를 설명한다.
 - * 독자의 관심을 유지하기 위해 문장 형태에 변화를 준다.
 - * 격식어의 선택이 독자에게 어떤 영향을 미치는지 인지한다.
 - * 흔히 범할 수 있는 문법 실수 (철자, 구두점, 언어용법)에 대한 교정을 한다.

목적 3. 표준 영어의 쓰기와 말하기 규정을 적용하여 언어 구사 능력을 나타내게 된다.

목적 4. 내용, 구조, 문맥을 평가하는 능력을 보이게 된다.

목표-학생들은:

- a. 저자의 목적을 나타내는 인과 관계 에세이에서 사용된 문체의 효율성에 대해 평가한다.
- b. 문체를 변형함으로써 저자의 인과 관계 에세이의 톤을 개조해본다.

샘플 테스트 질문

샘플 객관식 문제

1. 주어진 문장의 원래 의미를 유지하면서 스타일이나 톤을 가장 잘 바꾼 문장을 택하라.

I don't get why the government puts limits on drivers' licenses.

이 문장을 형식을 갖춘 스타일로 바꾸라.

- A. **I do not understand governmental restrictions on driver's licenses.**
- B. Lots of people can't figure out the government's rules for getting driver's licenses.
- C. You know, those governmental rules for obtaining driver's licenses confuse many people.
- D. I get so mixed up about the government's restrictions on driver's licenses.

2. 주어진 문장의 원래 의미를 유지하면서 스타일이나 톤을 가장 잘 바꾼 문장을 택하라.

The council members are out of their minds if they think the people will tolerate such a ridiculous proposal.

좀 더 외교적 톤으로 바꾸라.

- F. The council members are out of touch if they believe the people will like the proposal.
- G. The council members are crazy if they think the people will go along with the proposal.
- H. The council members fool themselves by thinking that the people will agree with the proposal.
- J. **The council members are mistaken if they believe the people will accept the proposal.**

3. 의미를 변경하지 않고 다음 문장을 수정하는 가장 좋은 방법을 택하라. 처음 시작은 다음과 같다.

After leaving late, we missed the tournament during through the snowstorm.

We...

- A. left late driving through the snowstorm and missed the tournament.
- B. left late driving through the snowstorm, and we missed the tournament.
- C. missed the tournament driving through the snowstorm after leaving late.
- D. **missed the tournament because we left late and drove through the snowstorm.**

샘플 객관식 문제

4. 주어진 문장의 원래 의미를 바꾸지 않고 가장 잘 수정한 문장을 고르라. 처음 시작은 다음과 같다.

Noticing two trucks on his street, Jesse was walking home after school.

Jesse was...

F. walking home and noticed two trucks on his street after school.

G. on his street walking home and noticed two trucks after school.

H. walking home after school and noticed two trucks on his street.

J. on his street and noticed two trucks walking home after school.

샘플 문장 구성 문제

다음의 시를 읽으라.

Dana Moran

I was in such a hurry to get out of school
That I took a shortcut.
I dropped out.
Now I work full time at the local Kmart
Putting out stock,
Handling the register,
Dealing with the crazy customers
Who hassle me about returns,
Who cut the line,
Who think I cheat them by ringing up
The wrong prices.
Taking stock of what I've done
I see that the shelves of my life are kinda empty,
Bare, in fact.
When will it register that
There are no express lines to happiness?
I am such a fool.
Check it out.
-Mel Glenn

위의 쓰인 “taking stock,” “the shelves of my life,” “check it out” 등은 글 속에서 2중적 의미를 갖고 있다. 그것에 대한 설명을 지원하기 위해 시에서 구체적이고 실제적 예를 찾아내라. 답안지에 그 설명을 써보라.

부모님께서 도울 수 있는 방법은?

부모님의 참여는 자녀의 교육 발달에 중요한 영향을 준다. 시험은 자녀의 발달 과정의 한 측면만을 보여줄 뿐이다. 관심, 지지, 모든 학업 관련 분야에서 성취에 대한 칭찬은 무척 유익이 된다.

부모님이 알아두실 일반적인 시험 준비 요령

자녀는:

- * 시험 전 날 충분히 잘 자야 한다.
- * 시험 당일에 아침 식사를 꼭 한다.
- * 시험일에 기분 좋은 아침을 맞게 한다 - 가족간의 갈등을 피하도록
- * 정해진 시간에 참여 활동을 한다 - 숙제하기, 게임하기, 집안 일 하기
- * 시험 전에 여유를 가질 수 있도록 시간에 맞추어 등교한다.

학습성취를 격려하는 법

- 자녀에게 높은 목표를 세운다
- 학교가 자녀에게 최고의 우선 순위임을 명백히한다.
- 조용히 공부할 수 있는 장소를 마련해준다.
- 학교 숙제를 도와준다.
- 자녀의 학습에 대해 흥미를 보인다.
- TV 보는 시간을 제한한다.
- 도전이 되는 과목을 선택하도록 격려한다.

시험에 임할 때

자녀에게 다음과 같이 격려한다:

- * 긍정적인 태도를 유지한다.
- * 경험을 도전으로 받아들인다.
- * 지시사항을 주의깊게 읽는다.
- * 질문의 골자와 주요 단어를 잘 파악하기 위해 질문을 잘 읽는다.
- * 모든 문제를 다 푼다 - 절대 포기하지 말라
- * 앞의 문제로 돌아가 재검토를 한다.
- * 풀어쓰는 문제일 경우 완전한 문장을 구사하고 구체적으로 서술하라.
- * 문제가 요구하는 것을 다 대답한다.

인터넷 자료

www.hcpss.org 하워드 카운티 공립학교 시스템의 홈페이지이다. **Academics** 를 클릭하여 시험에 대한 정보들을 얻을 수 있다.

www.marylandpublicschools.org/msde 메릴랜드 주 교육부의 홈페이지이다. **Parents**를 클릭하여 시험에 대한 정보, 부모님께 드리는 편지, 파워포인트로 담은 시험에 대한 설명 등을 볼 수 있다.

www.mdk12.org 메릴랜드 학교 발전(The School Improvement in Maryland) 웹사이트로 교육자나 부모님이 주에서 실시하는 시험에 대해 잘 이해할 수 있도록 실제적인 정보를 담고 있다. HSA(고교평가시험)이나 Maryland School Assessments 시험에 대한 배경 설명도 실려있다.

www.mdk12.org/mspp/high_school/index.html 고교평가시험(High School Assessment; HSA) 웹사이트로 시험에 대한 정보 뿐 아니라 어떤 방식으로 평가하는지 그리고 시험 과목인 Algebra/Data Analysis, Biology, English, Geometry, American Government 에 대한 샘플 문제들이 실려있다.

www.mdreportcard.org 메릴랜드 학교 학습 성취 보고서의 온라인으로서, 주 시험의 성적들이 포함되어 있다.

하워드 공립학교 시스템은 직원 채용이나, 프로그램에 참여하는일에 있어서, 인종이나, 피부색, 신앙, 성별, 연령, 출신국가,종교, 성적경향, 혹은 장애를 이유로 인해 차별하지 않습니다. 상세한 내용은 하워드 공립학교 시스템의 평등권 보장 사무실로 문의하시기 바랍니다.

하워드 카운티 공립학교 시스템
10910 Rt. 108 Ellicott City, MD 21042-6198

410-313-6600
www.hcpss.org